Roan's Spuren

Eine heimatliche Fortsetzungsgeschichte (nicht nur) für Jugendliche... *- von Julia Zimmermann*

Folge 4: Bei Orna

„Das ist ja fantastisch, aber um welche Legenden geht's dort und welcher Ort ist denn da jetzt gemeint - die Karte lässt für mich keine eindeutigen Schlüsse zu!" „Ich weiß es nicht aber ich weiß wer uns da vielleicht weiterhelfen kann." „So wer denn?" „Na Nora das ist doch klar, Orna! Wer denn sonst?" „Aron die Idee ist genial, wie spät ist es?" „Gleich halb drei, warum?" „Dann komm auf, zu den Rädern, du kannst das Rad von meinem Vater nehmen." „Wieso, wo geht's hin?" „Na zur Mühle, zu Orna - bis der letzte Bus fährt ist noch viereinhalbstunden Zeit."

Orna ist eine liebe Freundin von Aron und Nora. Sie ist Witwe und hat ihr ganzes Leben auf der Mühle zu Ludwigsau gearbeitet und lebt in Meckbach.

Orna

Hallo ihr zwei, kommt rein. Ich habe gerade eine Kanne frischen Tee fertig. Möchtet ihr auch eine Tasse, Ingwer-Orange-Safran-Zimttee?" Beide nicken und gehen, nachdem sie sich die Schuhe ausgezogen haben, in das Wohnzimmer. Sie nehmen in dem orientalischen Raum auf den Sitzkissen an dem runden Teetisch platz. *„So ihr zwei, wo drückt euch der Schuh? Ihr kommt doch nicht nur wegen meines guten und seltenen Tees zu mir - ich kenne euch doch." „Ja Orna es ist so; Aron und ich sollen ein Referat halten und da habe ich mir dieses Buch von meiner Tante ausgeliehen und in dem ist von einer Burg die Rede...." „Ja und diese Burg, die stand hier in Ludwigsau und jetzt dachten wir... "Ist gut Aron ich verstehe schon was ihr mir sagen wollt. Es geht um die Burg Ludwigseck. Nun ja, da kann ich euch leider nicht viel drüber erzählen. Wie ihr schon feststelltet gibt es die Burg nicht mehr, sie wurde zerstört. Erbaut wurde sie vermutlich zu Beginn des 15.Jahrhunderts. Allerdings auf einem ehemaligen Kloster. Dieses Kloster, so sagt man, hat keinen Widerstand geleistet als Landgraf Ludwig es niederbrannte und seine Burg darauf erbauen lies. Mehr kann ich euch darüber leider nicht sagen - aber eventuell kann ich mich mal umhören, um ein paar mehr Informationen zu bekommen."*
„Danke Orna, aber möglicherweise kannst du uns noch ein paar Fragen beantworten?" „Ich will es gerne versuchen, Nora schieß los!" „Weißt du welcher Ort hier gemeint ist?" Nora zeigt Orna die Beschreibung aus dem Tagebuch. *„Das wird Gerterode sein, ihr seit hier auf etwas sehr bedeutendes gestoßen, bisher war mir nicht bekannt, dass Gerterodes Gründungsgeschichte irgendwo belegt ist. Auch weiß niemand wann und unter welchen Umständen das Dorf entstand." „Hmm, dann kannst du uns wohl auch nichts über die Legenden die dort erwähnt wurden erzählen, oder ?" „Nein leider auch nicht, aber da könnt ihr ihr Pfarrer Arik Riina mal fragen, der interessiert sich nämlich für die Sagen und Mythen dieser Region. Und hat auch alles mögliche an Material darüber gesammelt." „Arik Riina ist doch euer Pfarrer - oder Orna?" „Ja stimmt." „Nora, den können wir dann auch gleich wegen der Sklaven fragen." „Sklaven? Was haben denn Sklaven damit jetzt zu tun?"* Aron erzählt Orna von der Sklavin Vahide die dem jungen Ritter Roan geschenkt wird. *„Und jetzt ist halt unsere Frage, ob das denn so stimmt." „Orna alles okay? Du schaust so traurig" „Ja mein Mädchen alles okay, es ist nur so das mit der Sklaverei stimmt, sie wurde bis ende des 19 Jahruhundert hier inDeutschland betrieben, meine Großeltern sind selbst als Sklaven nach Deutschland gekommen." „Echt erzählst du uns mehr darüber?" „ Ja bitte!" „Gerne, aber dafür setze ich noch eine Kanne Tee auf und dann erzähle ich euch meine Geschichte."*